



Yo no soy tu perfecta hija Mexicana

por Erika L. Sánchez (ella) - SP Y SANCHEZ

Julia no es la hija mexicana perfecta. Ese era el rol de su hermana Olga. Olga no fue a la universidad, se quedó en casa para cuidar a sus padres, limpiar la casa y trabajar a medio tiempo. Julia tiene grandes sueños y no quiere formar parte del camino de su hermana mayor. Pero un solo error, que ocurre mientras enviaba un mensaje de texto al mismo tiempo que cruzaba la calle más concurrida de Chicago, resulta en la muerte de Olga, dejando atrás a Julia para ocuparse de las secuelas.



Al final mueren los dos

por Adam Silvera (él) - SP Y SILVERA

En un presente alternativo, en el que es posible predecir la muerte con un plazo de veinticuatro horas, Mateo Torrez y Rufus Emeterio acaban de recibir la llamada mas temida: la misma que te avisa que ha llegado tu hora final. En circunstancias normales, es poco probable que Mateo y Rufus se hubieran conocido. Pero sus circunstancias no son normales en absoluto. Porque les quedan, a lo sumo, veinticuatro horas de vida.



No somos de aquí

por Jenny Torres Sanchez (ella) - SP Y TORRES

La travesía llena de peligros, resiliencia, dolor y esperanza, de tres adolescentes guatemaltecos que cruzan la frontera entre México y Estados Unidos.



La travesía de Enrique

por Sonia Nazario (ella) - SP Y 305.23 NAZARIO

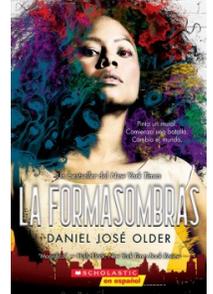
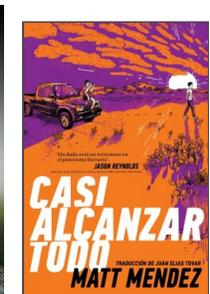
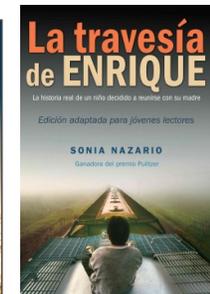
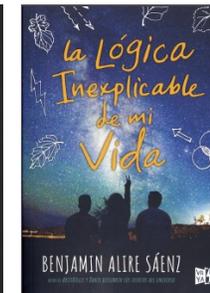
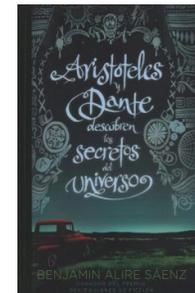
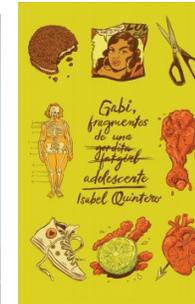
Esta es la historia real y conmovedora de Enrique, un joven de dieciséis años que emprende solo una travesía en busca de su madre, enfrentándose a inimaginables peligros y vicisitudes en el camino.



SONOMA COUNTY LIBRARY
sonomalibrary.org



CELEBRE LAS HISTORIAS LATINX





Poet X

por Elizabeth Acevedo (ella) - SP Y ACEVEDO

Xiomara Batista se siente ignorada e incapaz de ocultarse en Harlem. Desde que su cuerpo se volvió curvilíneo, aprendió a dejar que sus puños y su fiereza hablaran por ella. Pero X tiene mucho para decir, por eso descarga su frustración en las páginas de un cuaderno.



La ciudad de las bestias

por Isabel Allende (ella) - SP Y ALLENDE

Alexander Cold es un muchacho americano de quince años que parte al Amazonas con su abuela Kate, periodista especializada en viajes. La expedición se interna en la selva en busca de una extraña bestia gigantesca. Junto a su compañera de viaje, Nadia Santos, y un centenario chamán indígena, Alex conocerá un mundo sorprendente.



Pocho

por Matt de la Peña (él) - SP Y DE LA PENA

Danny es morenito. Y crecer en San Diego, una ciudad tan cercana a la frontera, significa que todo el mundo sabe exactamente quien es, incluso antes de pronunciar una palabra. Antes de saber que Danny no habla español y que su mamá es rubia y de ojos azules, ya todos han formado una impresión de él. Incluso el mismo. De hecho, Danny está convencido de que las discrepancias entre su piel y su cultura han sido la causa de que su padre haya regresado a México.



Con una estrella en la mano

por Margarita Engle (ella) - SP Y ENGLE

Margarita Engle, la aclamada autora y Poeta Juvenil Laureada del *Poetry Foundation*, entrega una nueva y hermosa novela en verso acerca de Rubén Darío, el poeta nicaragüense y héroe popular que inició el movimiento literario del Modernismo en Hispanoamérica.



Yaqui Delgado quiere darte una paliza

por Meg Medina (ella) - SP Y MEDINA

Una mañana antes de ir a clase, una chica le dice a Piddy Sánchez que Yaqui Delgado quiere darle una paliza. Se dice que Yaqui piensa que Piddy es vanidosa, que se menea al caminar y que no es lo suficiente latina dada su piel blanca, sus buenas calificaciones y su falta de acento. Y Yaqui no bromea, así que mejor que Piddy se cuide su espalda.



Gabi, fragmentos de una adolescente

por Isabel Quintero (ella) - SP Y QUINTERO

Gabi Hernández está en su último año de la preparatoria. Para entretenerse, escribe todo lo que le pasa en su diario: las solicitudes a las universidades, el embarazo de Cindy, cuando Sebastián salió del clóset, los chicos guapos de su clase, la adicción de su padre a la metanfetamina, y toda la comida que se le antoja. Pero lo mejor de todo lo que escribe es la poesía que la ayuda a ser quien es.



Juliet respira profundo

por Gabby Rivera (ella) - SP Y RIVERA

Juliet Milagros Palante es una adolescente lesbiana puertorriqueña, nacida en el Bronx. Aún está "en el clóset", aunque no tanto como ella cree. Una noche antes de viajar a Portland, Oregón, donde ha logrado conseguir un trabajo de verano con su escritora feminista favorita, Juliet le confiesa la verdad a su familia. Pero cuando su anuncio oficial no sale como esperaba, está convencida de que su madre no le volverá a hablar.



La educación de Margot Sanchez

por Lilliam Rivera (ella) - SP Y RIVERA

Después de "tomar prestada" la tarjeta de crédito de su padre para renovar su vestuario con más estilo, Margot Sánchez se encuentra de repente castigada. Y eso significa pasar el verano trabajando en el supermercado de su familia para pagar sus deudas. Pero Margot está invitada a la mega fiesta en la playa de uno de los chicos de la escuela, y no tiene intenciones de permitir que el drama de su familia.



Aristóteles y Dante descubren los secretos del universo

por Benjamin Alire Sáenz (él) - SP Y SAENZ

Aristóteles es introvertido y tímido. Dante es transparente y expresivo. Por motivos que parecen escapar a toda razón, estos dos chicos de diecisiete años se encuentran y construyen una amistad entrañable que les permitirá redefinir el mundo del otro y aprender a creer en ellos mismos para descubrir los secretos del universo.



La lógica inexplicable de mi vida

por Benjamin Alire Sáenz (él) - SP Y SAENZ

Durante toda mi vida me sentí seguro de todo. ¿Quién soy? ¿Por qué me siento así? Espero descubrirlo. Pronto.